

LE MUSEE BENOÎT-DE-PUYDT

Contact :

Chloé Jacqmart

03.28.49.12.70 // cjacqmart@ville-bailleul.fr

Présentation

Le musée Benoît-De-Puydt voit le jour en 1861, grâce à l'importante donation d'un **collectionneur éclairé, curieux et passionné**, animé par le **désir de transmettre** et d'instruire. Natif de la ville de Bailleul et riche notable, Benoît De-Puydt a collecté tout au long de sa vie un **ensemble d'objets d'art** témoins des cultures flamande, européenne et asiatique **du XVe au XIXe siècle**, présentés dans une demeure bourgeoise typique du style néo-flamand. A cette collection initiale s'ajoutent acquisitions, dépôts de l'État et générosité de nombreux donateurs, qui permettent au musée d'accroître considérablement le fonds.

Durant la 1ère Guerre Mondiale, **à peine 20% des collections sont évacuées** en mars 1918. Comme la quasi-totalité de la ville, le musée est détruit la même année, et les œuvres restées sur place sont déclarées **disparues**.

Grâce aux dommages de guerre, **un nouveau musée** est inauguré en 1934, au même emplacement que le précédent. Les œuvres rescapées sont exposées et le fonds de nouveau enrichi dans cet esprit d'une maison de collectionneur au goût immodéré pour l'éclectisme.

Aujourd'hui, peintures, sculptures, céramiques, arts graphiques, mobilier et dentelles constituent un **ensemble hétéroclite et empreint d'histoire**.

Le service des publics:

Les visites au musée ont pour but d'offrir aux élèves la possibilité d'acquérir des connaissances et des **repères en histoire des arts** tout en leur faisant découvrir différents **domaines et époques artistiques**. Le service des publics développe des **visites et ateliers** qui peuvent **compléter les enseignements scolaires** en alliant temps de rencontre avec les œuvres et pratique artistique.

Les thématiques proposées s'adaptent à l'actualité du musée et les expositions temporaires font également l'objet de visites et ateliers.

Pourquoi venir au musée

- **Éveiller** et développer sa curiosité intellectuelle, susciter l'intérêt et l'émotion
- **Découvrir** le musée, comprendre son rôle et ses missions
- Rencontrer et se familiariser avec des **œuvres originales**
- **Développer** l'ouverture d'esprit et le sens critique
- **Étoffer ses connaissances** artistiques
- Découvrir une **pratique artistique**

Détail des actions possibles :

Le service pédagogique propose **des visites guidées** et des ateliers **pour les élèves de la maternelle au lycée**. Le musée peut également accueillir les étudiants post-baccalauréat, et des **jeunes hors du cadre scolaire**.

Dans le cadre du **Parcours Artistique et Culturel** le musée peut être votre partenaire pour un projet de classe ou un projet d'établissement.

N'hésitez pas à nous contacter pour discuter ensemble de vos projets.

Les formats et tarifs de visites :

Au choix :

- Une **visite guidée** (45min/1h) : 30 € par groupe (20 enfant max.)
- Une **visite guidée couplée avec un atelier de pratique artistique** (1h30) 80 € par groupe (20 enfant max.)
- Une **visite libre** : entrée du musée gratuite

Informations pratiques :

Horaires :

Le musée accueille les groupes du lundi au vendredi entre 9h et 18h.

Tarifs :

Groupes jeune public, collégiens, lycéens et publics du champ médical et social :

Entrée gratuite en visite libre

NB : les groupes sont limités à 18 personnes en même temps dans les salles des étages.

Visite guidée :

- Gratuit pour les établissements de Bailleul
- 20€ pour les établissements scolaires, culturels ou médicaux extérieurs à Bailleul

Visite guidée suivie d'un atelier d'arts plastiques :

- Gratuit pour les établissements de Bailleul
- 50€ pour les établissements scolaires, culturels ou médicaux extérieurs à Bailleul.

Adresse

Musée Benoît-De-Puydt
24, rue du Musée De Puydt
BP9 – 59270 Bailleul

www.musee-bailleul.fr

Suivez-nous sur Facebook et Instagram

Comment préparer sa visite ?

- Prendre connaissance de la programmation du musée
- Contacter le service pédagogique
- Choisir le format de découverte et la thématique souhaitées puis les communiquer au service pédagogique
- Réserver les dates
- Visiter le musée en amont pour s'approprier les lieux et repérer les œuvres
- Prévoir des accompagnateurs et les sensibiliser aux objectifs de la visite, qu'ils connaissent les consignes données aux élèves ainsi que le déroulement de la visite